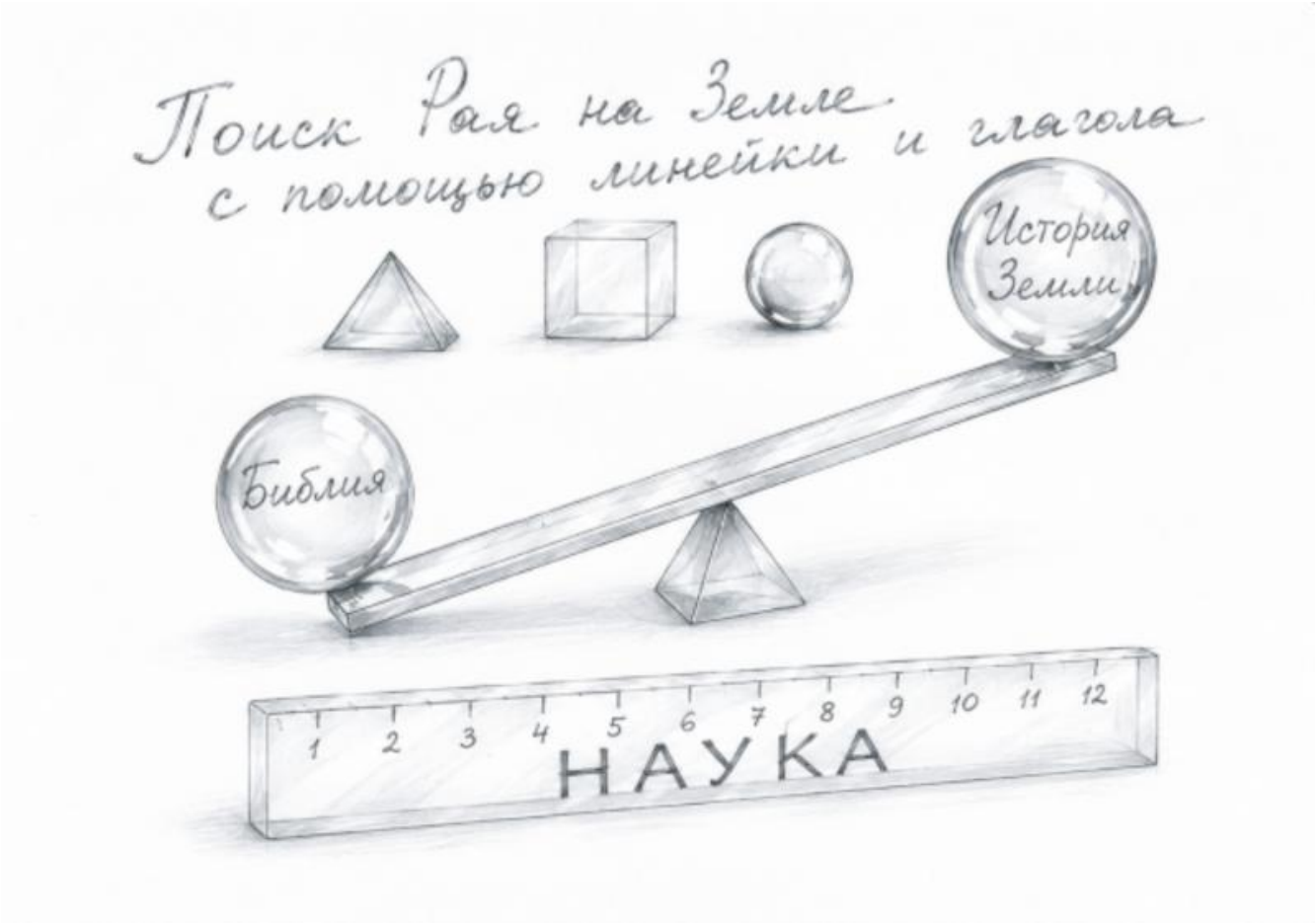


Эти три книги можно читать отдельно, каждая из них закончена сама по себе.
Но задумывались они как триптих, как три створки одной картины.
Открываясь по очереди, они постепенно превращают отдельные наблюдения в объёмное изображение.
Надеюсь, однажды читатель откроет все три створки.

Предисловие



Этот триптих — неспешная беседа за самоваром с бубликами о знакомых вещах. Хорошая, душевная обстановка располагает взглянуть под другим углом на общеизвестные события и удивиться закономерностям произошедшего.
Вероятно, читатель не согласится с моими выводами, а некоторые из них вызовут улыбку. А возможно, в какой-то момент возникнет ощущение, что всё это уже было известно раньше, просто не хватало времени собрать отдельные фрагменты в единую картину. Если это произойдёт, значит, книга была написана не напрасно.

О языке книги

Книга построена слегка необычным способом.
В этой книге некоторые привычные слова будут использоваться немного иначе, чем мы привыкли. Иногда они обозначают не предмет, а процесс, состояние или закономерность. Поэтому перед началом чтения я предлагаю познакомиться с несколькими ключевыми словами. Они станут ключами, которыми постепенно будут открываться двери следующих глав.
Главные слова книги
Это несколько слов, о значении которых нам лучше договориться заранее. К ним мы ещё не раз будем возвращаться по ходу книги.
1. **Порядок** — расположение по рядам. Ряды могут быть различными: числовыми, функциональными и другими.
2. **Хаос** — область пересечения областей; точка нуля, пустота или, образно говоря, дырка от бублика.
3. **Закон** — определённая форма проявления принципа.
4. **Подобие** — тождественное равенство образов или принципов при возможном различии их форм.
5. **Время** — бремя, или ноша сущего.
6. **Равномерность** — равное отношение между шагом и оставленным им следом. Как потопаешь, так и полопаешь.
7. **Сочленение** — соединение противоположностей по подобию там, где они могут совместиться по принципу пазла.
8. **Эден** — един

Створка I

Русь как начало

Введение

Импульсом для этой работы стали беседы многих выдающихся мыслителей о столкновении сегодня сил не только на физическом, но и на метафизическом уровне. Ни для кого не секрет, что подобные столкновения подробно описаны в Библии. В Ветхом Завете рассказывается о событиях прошлого, а в Новом — о событиях будущего. Особое место среди этих текстов занимает Откровение Иоанна Богослова.
Если воспринимать Ветхий Завет всего лишь как сказку, вопросов у меня не возникает. Сказка имеет право на чудеса, говорящих животных и любые перевоплощения. Но если передо мной священный текст, которому предлагают верить, тогда, возможно, стоит просто внимательно его прочитать, чтобы попытаться понять происходящее.
Может быть, тогда мне удастся разобраться в истории Адама и его ребра, Евы, Рая и Змея-искусителя. А если получится понять это самой, то, скорее всего, я сумею объяснить всё и сыну, и будущим внукам или внучкам — простым и понятным для нас языком.

Предлагаю попробовать сопоставить известные всем данные из истории Земли и строки Завета. Не для того, чтобы одно подогнать под другое, и не для того, чтобы что-то опровергнуть. А чтобы посмотреть, есть ли подобие между ними.
Может, что и сподобится.
Я исхожу из предположения, что каждое произошедшее событие имеет свои причины. Если причинно-следственная связь не прослеживается, возможно, её ещё просто не удалось восстановить полностью.
Именно поэтому знакомые слова в этой книге иногда будут поворачиваться неожиданной стороной: не ради игры словами, а ради поиска утраченного звена между причиной и следствием.
Ветхий Завет, Откровение Иоанна Богослова, научные сведения о развитии Земли, мифы, былины и сказания я не собираюсь сталкивать лбами. Мне интереснее другое: не сохранили ли они разные части одной картины.
Наука описывает процессы своим языком.
Священные тексты — своим.
Мифы и сказания — рисуют образы.

Я не обещаю дать готовые ответы на все вопросы.
Я лишь приглашаю читателя пройти этот путь вместе со мной: внимательно читать, сопоставлять известные данные, рассматривать карты, рисунки и схемы, искать не только различия, но и подобия.
Если во время чтения вы хотя бы один раз потянетесь за Библией, я буду считать это своим успехом.

А теперь, уважаемый читатель, придется тебе сделать выбор. Первую створку я сознательно поделила на два текста, точнее, это один и тот же текст, но подан с небольшим отличием.

Для любителей детективов предлагаю выбрать часть «Для любителей детективов». В этой части я сопоставляю факты, но выводы вы делаете сами. Будут они совпадать с моими или нет — не столь важно для меня. Главное — это ваши выводы. Сами, сами, сами.

Для любителей поразмыслить эту часть я оформила в обратном порядке. Сначала написала свой вывод, потом привела доводы, на основе которых его и сделала. Вы можете с ним соглашаться или нет. Но и здесь есть пространство для размышления.

«Для любителей детективов» «Для любителей поразмыслить»

«Для любителей поразмыслить»

Русь как начало

Содержание

Введение
Часть 1. Пустое и универсальное множество в системе координат
Глава 1. Поиск точки отсчета для начала исследования
Глава 2. От центра к периферии
Глава 3. Чертёж мироустройства
Глава 4. Закономерность развития

Часть 2. Родиния
Глава 1. Пробуждение
Глава 2. Свершение седьмого дня

Часть 3. Пангея
Глава 1. Пангея — семя Земли
Глава 2. Голосеменные

Часть 4. От камня к слову
Глава 1. Адам
Глава 2. Рождение Эдена
Глава 3. Ева
Глава 4. Прецессия
Глава 5. Ребро
Глава 6. XX и XY

Часть 5. Поочередное деление
Глава.1 Нод — вечный странник
Глава.2 Каин и Шет — два круга одной системы кровообращения
Глава 3. Семя как сердце, унесённое ветром времени
Глава 4. Катализатор событий
Глава 5. Закономерность деления

Часть 6. Предвестник бури
Глава 1. Ной
Глава 2. Дежавю

Заметки на полях

Часть 7. Потоп
Глава 1. Ковчег
Глава 2. Выдох — возвращение в исходное положение

Часть 8. Свершение Потопа
Глава 1. Жертвенник Ноя как переход от воды к свету
Глава 2. Радуга как знак новой ступени

Заметки на полях

Часть 9. Мир после Потопа
Глава 1. Три сына Ноя как новый рисунок человечества
Глава 2. Пространство после Потопа
Глава 3. Горизонтальная ось нового мира
Глава 4. Вертикальная ось нового мира, или возвращение к потомкам Каина

Заметки на полях

Часть 10. Вавилон
Глава 1. Первая попытка человека создать внутренний центр мира
Глава 2. Один вместо единого
Глава 3. Поглощение или преображение
Глава 4. Знак или образ

Часть 11. Авраам
Глава 1. Почему именно Авраам?
Глава 2. Авраам и Ицхак: выбор будущего в эпоху перемен

Часть 12. Средиморье как пространство будущего
Глава 1. Средиморье — пространство обмена
Глава 2. Разрушение Содомы и Гоморры как ключ к эпохе
Глава 3. Катастрофы раннего голоцена и новая карта мира
Глава 4. Атлантида как память о реальной катастрофе

Часть 13. Образ победы
Глава 1. После катастрофы: битва, мера и рождение будущего
Глава 2. Долина Сиддим и закон распределения
Глава 3. Почему Авраам получает сына
Глава 4. Ицхак как закономерное проявление новой линии развития

Часть 14. Потомки
Глава 1. Исав и Иаков: от рода к народу
Глава 2. Моисей и Аарон: когда человек не готов к будущему

Заметки на полях

Послесловие

Часть 1. Пустое и универсальное множество в системе координат

Мой вывод. Запись -1 ≡ 1 физически корректна в двоичной знаковой системе при определенных обстоятельствах или при определенном угле зрения. Последовательное движение от -1 к 1 — я определяю как порядок. Равномерное движение или по порядку — движение, где в равной мере представлены как взлеты, так и падения, а также и сами моменты перехода из одного состояния в другое, при этом движение является поступательным. Значит, систему постоянных колебаний по сути своей можно сопоставить с цикличным, колебательным движением Земли. Получается, выход из Ковчега, по описанию из Ветхого Завета, сопоставим с моментом установления постоянных колебаний Земли.
Ноль не только можно, но время от времени даже нужно делить, глядя на пример Всевышнего. Судя по всему, порядок в построении начинается с горизонтали. Сначала — яйцо как плод, в котором есть всё, затем деление этого яйца или нуля, и только после этого появляется курица, которая в дальнейшем несёт золотые яйца.
«Теория шести рукопожатий» применим к языкам народов.

Глава 1. Поиск точки отсчета для начала исследования

*Архимед: «Дайте мне точку опоры, и я переверну Землю***».**

Вот и мне бы не помешало найти такую точку. Точку, которая по своим свойствам подойдет как под описание в Библии, так и в науке. Начальные строки Бытия, конечно, завораживают.
«В начале сотворил Бог небо и землю.
Земля же была безвидна и пуста, и тьма над бездною, и Дух Божий носился над водою.
И сказал Бог: да будет свет. И стал свет.
И увидел Бог свет, что он хорош, и отделил Бог свет от тьмы.»
Но точкой опоры эти строки из Библии для меня на данный момент точно не являются.

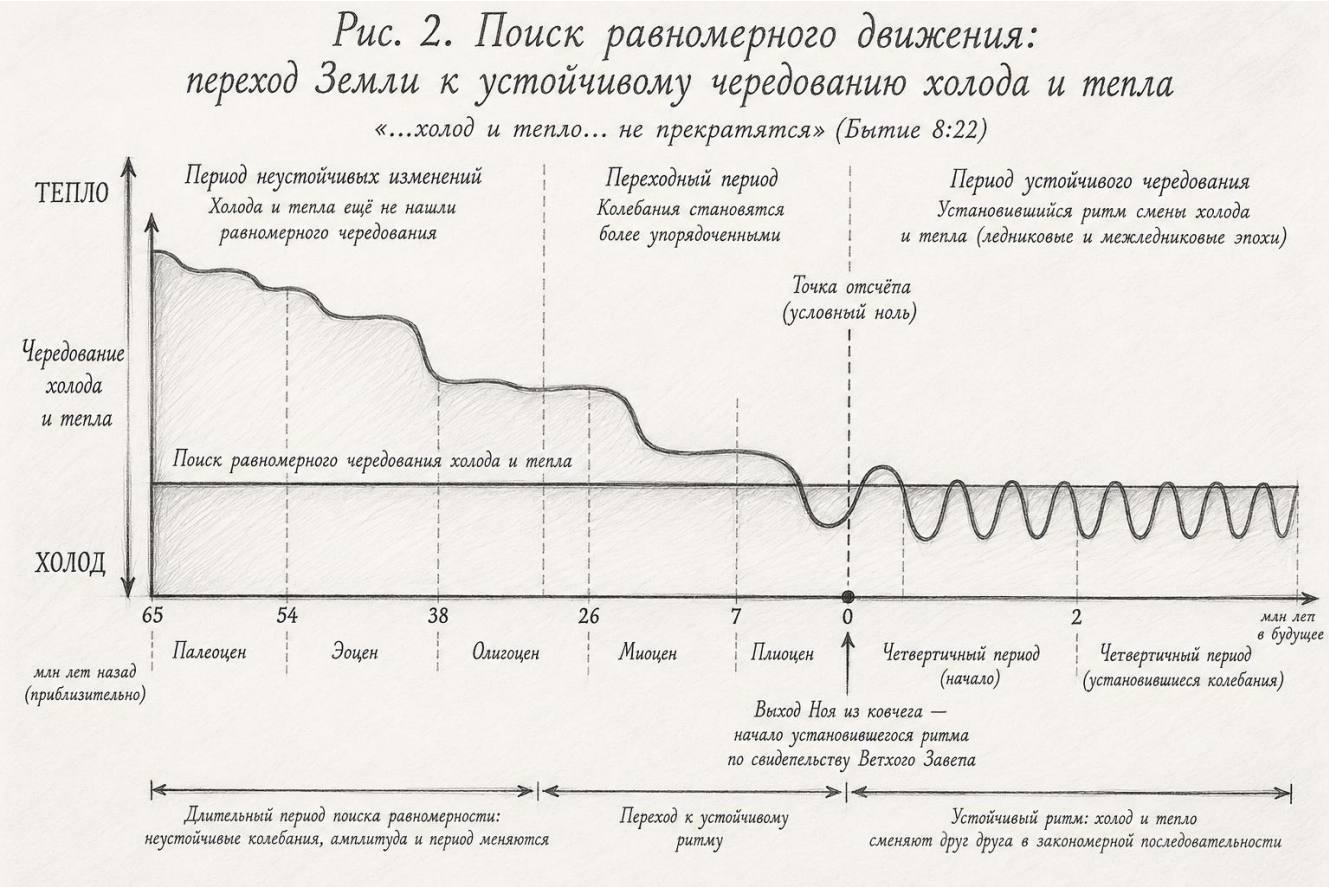
«Взялся за гуж, не говори, что не дюж.»

Ладно, попытаюсь сузить область поиска. Чему нас учили в школе? Строить систему координат и точку пересечения двух плоскостей называть нулем. Вот так и поступлю. Читаю до того места, пока не почувствую почву под ногами, пока не найду описание относительно стабильного, устойчивого процесса. Мне повезло: из 50 глав Бытия эти строки появились в 8 главе, где я вместе с Ноем обрела почву, в прямом смысле этого слова.

Чтобы не запутаться в дальнейших рассуждениях, сразу договоримся о системе координат.
За точку отсчёта я принимаю выход Ноя и его семьи из ковчега. Не потому, что тогда началась история Земли. А потому, что с этого момента Ветхий Завет впервые описывает мир как систему, живущую в устойчивом ритме.

> «Впредь во все дни земли сеяние и жатва, холод и тепло, лето и зима, день и ночь не прекратятся».

Эту точку я принимаю за условный ноль своей системы координат.

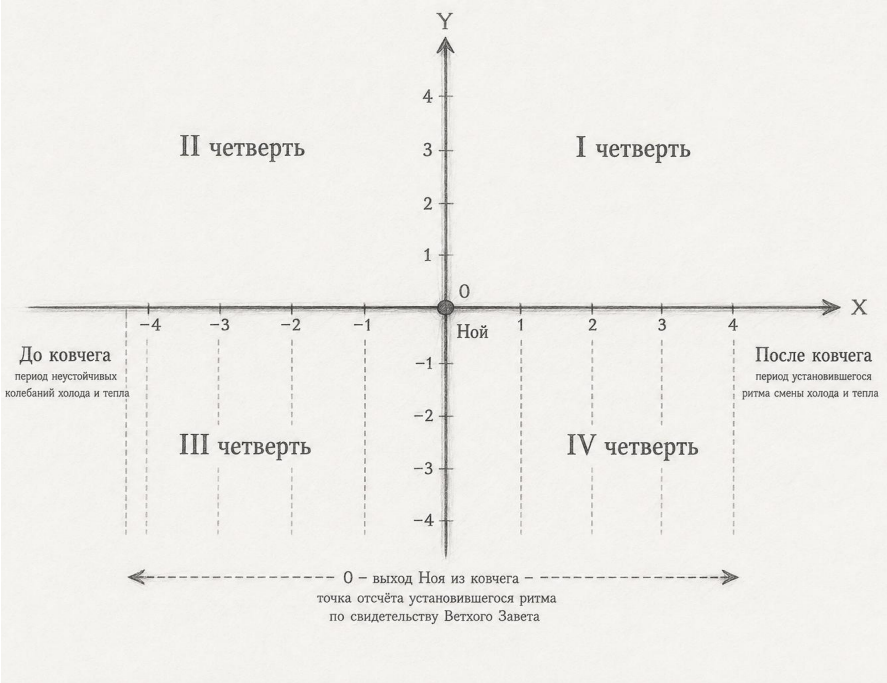


Любопытно, что и современные представления о развитии Земли выделяют период, когда её природные циклы становятся устойчивыми и хорошо прослеживаются. Это происходит в четвертичном периоде, приблизительно 2,8–2,5 миллиона лет назад.
Именно с этого времени регулярное чередование ледниковых и межледниковых эпох становится особенно отчётливым.
Позднее эти циклы связывают с орбитальными изменениями Земли, известными как циклы Миланковича.
Получается любопытная картина.

И Ветхий Завет, и современные научные наблюдения говорят о мире, который живёт в устойчивом, повторяющемся ритме. Конечно, каждый использует свой язык. Библия говорит языком образов. Наука — языком наблюдений, измерений и графиков. Но и та, и другая обращают внимание на одну и ту же особенность. Земля живёт в устойчивом чередовании процессов. Именно этот устойчивый ритм я и принимаю за исходную точку своего исследования. Если принять период установившихся колебаний за условный ноль, появляется возможность посмотреть не только вперёд, но и назад. Назад — к тому времени, когда этот устойчивый ритм ещё не сложился.
А значит, снова открыть первые главы книги Бытия.

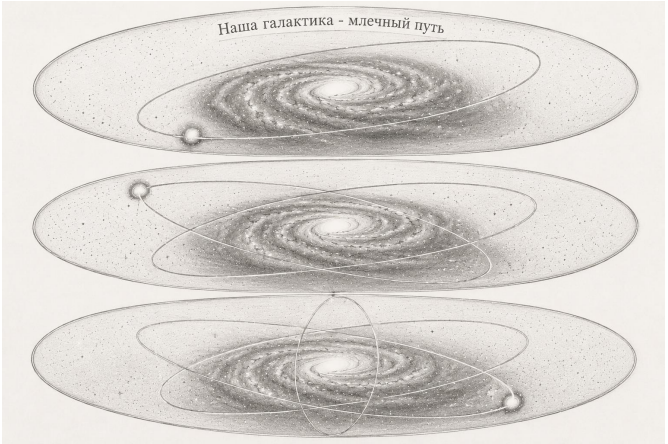
Глава 2. От центра к периферии

Ну всё, условный центр, то есть 0, найден. Можно двигаться в любую сторону по оси координат.



Нет. Начинаем не с первой четверти, а снизу, с третьей — от меньшего к большему и по часовой стрелке. Земля вращается по часовой стрелке, ну и мы вслед, чтобы не нарушать **отсчётности**. Прежде чем прыгнем на далёкую периферию — к **исходу**, к тому месту, откуда начался ход, к импульсу — предлагаю самим окунуться в красоту мироздания. Найдите в интернете изображения нашей галактики Млечный путь — вид сверху. Полюбуйтесь, как энергия света расходится волнами. Рекомендую также найти изображение галактики Стрельца и нашей галактики в едином танце. В интернете выложено много изображений, они куда полнее раскрывают суть процесса, чем черно-белые картинки. И за это хочу выразить личную благодарность учёным. Если бы не они, эта красота вполне могла пройти мимо нас.





Ну что, насмотрелись?

Тогда возвращаемся к исходу.
Откроем первые строки Бытия и посмотрим, что сохранили нам предки о тех днях.
«В начале сотворил Бог небо и землю.

Земля же была безвидна и пуста, и тьма над бездною, и Дух Божий носился над водою.
И сказал Бог: да будет свет. И стал свет.
И увидел Бог свет, что он хорош, и отделил Бог свет от тьмы».
Ну, если честно, то на иврите можно увидеть образ другой, более точной картины.

בראשית פרק א

בְּרֵאשִׁית בָּרָא אֱלֹהִים אֵת הַשָּׁמַיִם וְאֵת הָאָרֶץ׃

וְהָאָרֶץ הָיְתָה תֹהוּ וָבֹהוּ וְחֹשֶׁךְ עַל־פְּנֵי תְהוֹם וְרוּחַ אֱלֹהִים מְרַחֶפֶת עַל־פְּנֵי הַמָּיִם

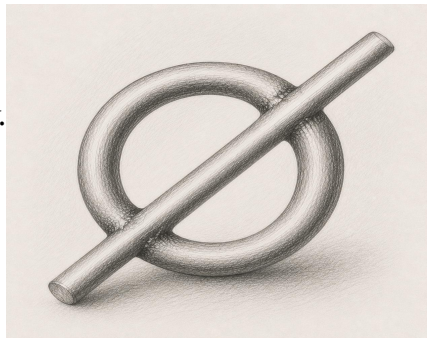
Если попытаться перевести дословно, то получится, что Земля была как «в», так и «на», а над этими двумя состояниями, подобными близнецам, носился ветер. Перевод, конечно, у меня получился так себе — признаюсь честно. Попробую объяснить, что я имею в виду.
Первоначально свою книгу я хотела назвать триптихом «Из По Веди». Один редактор сказал, что это красивая игра слов. Вообще-то это не так. Как раз наоборот, я пыталась дать образное название состояниям «как в» и «как на». Названием я хотела показать, что пишу о том, что испытала в полном объёме: как изнутри, так и снаружи, как «из», так и «по». Процесс познания для меня был целостным. Я старалась не счищать кожуру и не вырезать сердцевину. Да, временами плод становился мне поперёк горла. Впрочем, это означало лишь одно: жевать нужно тщательнее. Спешка до добра не доводит — это уж точно.
Возвращаемся к Земле — к Арац, которая была цельной даже в своём хаосе.
Хотя что такое хаос, не совсем понятно. Это состояние, где невозможно ничего найти, потому что там слишком много всего, то есть буквально «всё включено»? Или, наоборот, невозможно ничего найти, потому что там вообще ничего нет? По сути, результат поиска в обоих случаях оказывается одинаковым.
Мир безвиден и пуст.
Почему пуст?

Ну, если честно, 0 — с одной стороны, где ничего нет, а с другой — всё включено, если представить его в системе координат.
Поэтому я решила обратиться к точной науке — математике. И выводы математиков стали для меня настоящим откровением.
Если ноль разделить на любое число (кроме него, конечно), всегда получается ноль.
Разделить 0 на 0 в рамках стандартной арифметики невозможно, так как эта операция приводит к математической неопределённости. Ну прям образ «Ежика в тумане». Кто не смотрел этот мультик, рекомендую к просмотру.

Если ноль делится на ноль (0 ÷ 0), результатом может быть любое число, потому что **x × 0** всегда даёт 0. В высшей математике деление на ноль в строгом смысле остаётся под запретом. Однако это понятие заменяется операцией предельного перехода. Если мы делим на число, бесконечно близкое к нулю (бесконечно малую величину), то получаем **бесконечность.**



Пустое множество — образ того самого "поделённого нуля", который я пытаюсь себе представить, — это множество, не содержащее ни одного элемента. Но при этом оно является конечным. Ладно, принимаю это на веру.



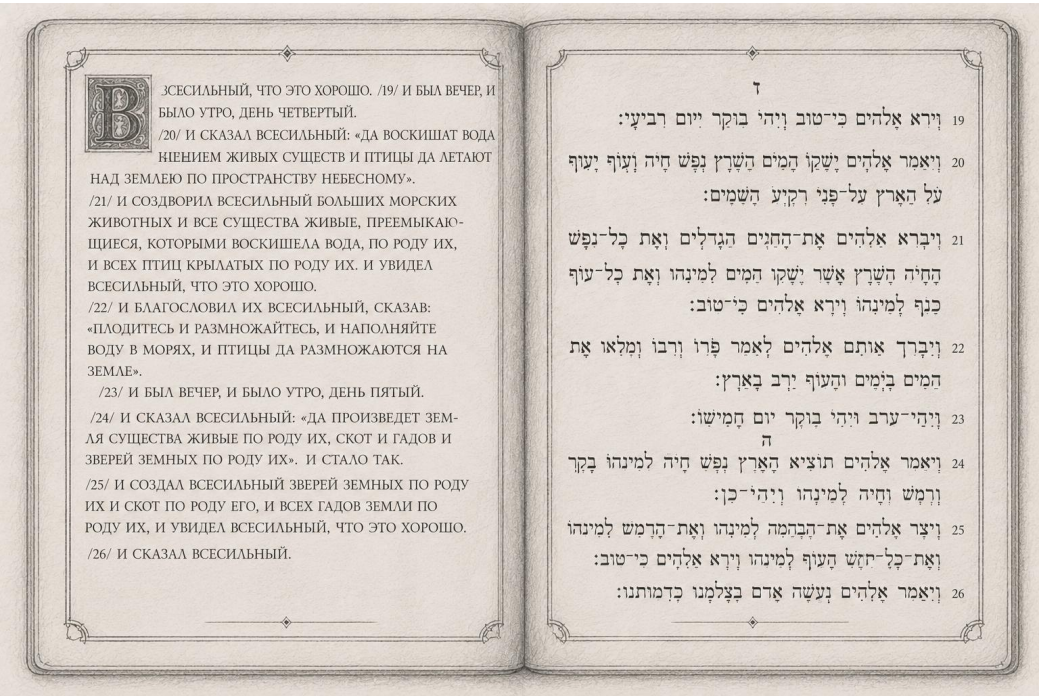
Другая крайность — **универсальное множество**, которое содержит абсолютно все возможные элементы и объекты в рамках рассматриваемой задачи.
Я, конечно, не математик, но, по-моему, описание этих двух крайностей скорее напоминает две стороны одной медали — как свет и тьма. Уберите одну из сторон, и другая вольно или невольно потеряет свою смысловую нагрузку. Что-то я увлеклась.
Вернёмся к Земле, которая была цельной и объята ветром. Есть ли сегодня что-нибудь похожее? Конечно, не один в один, но хотя бы отдалённо напоминающее тот образ Земли?
На мой взгляд, ближе всего к нему планета Нептун. По крайней мере, её краткое описание, данное учёными, удивительно перекликается с библейским описанием Земли. Нептун — ледяной гигант с ярко-синим цветом и самыми сильными ветрами в Солнечной системе.
То есть, в принципе, можно представить себе, что когда-то Земля разительно отличалась от своего нынешнего состояния.
Мало того, в интернете много научных статей, подтверждающих, что Земля на протяжении миллиардов лет не оставалась прежней. Она формировалась и накапливала опыт.
Судя по всему, Земля, какой мы воспринимаем её сегодня, не в начале пути и не в конце, а на очередном отрезке.
Жизнь не любит крайностей. Крайности любят покой. Жизнь любит движение. Вдох сам по себе ещё не жизнь. Как и выдох сам по себе. Жизнь появляется между ними. Точнее, в их правильном и последовательном чередовании, в способности вовремя уступать место друг другу в нужном месте и в нужное время, не нарушая общей гармонии.
На первый взгляд всё просто. Но именно здесь начинаются самые большие трудности.
Потому что определить нужное место и нужное время гораздо сложнее, чем просто дать определение. Для этого приходится учиться видеть закономерности в собственной жизни. Это достаточно трудоемкий процесс: нужно учиться смотреть на себя со стороны. А вот на Землю и ее историю это сделать мне легче **по объективным обстоятельствам.**
Я увлеклась и стала замечать совпадения между нами. Словно Земля, жизнь и человек решают одну и ту же задачу доступными им способами.

Существует ли движение, которое помогает системе не только сохранять, но и приумножать себя?
И если всё течёт и всё меняется, значит, остаётся найти только одно.
Живую воду.
«И сказал Бог: да будет свет. И стал свет.
И увидел Бог свет, что он хорош, и отделил Бог свет от тьмы.
И сказал Бог: да будет твердь посреди воды, и да отделяет она воду от воды...»
Как мне кажется, здесь описывается первоначальная целостность света и тьмы, Земли и воды. Затем начинается процесс расширения и образования пространства внутри этой целостности. Смею предположить, что причина разделения заложена в самой целостности. Из физики мы знаем, что одноимённо заряженные частицы отталкиваются друг от друга. Значит, сам процесс отделения вполне закономерен. О взаимодействии света и тьмы — поглощении, дисперсии и других подобных процессах — лучше расскажут физики. А вот с водой всё несколько проще.

Нам хорошо известны три её состояния: лёд, жидкость и газ. Именно это, на мой взгляд, и демонстрирует нам планета Нептун.

Глава 3. Чертёж мироустройства

Первые строки Бытия — общий чертёж состояния мира до возникновения порядка.
Поэтому первые главы Бытия я читаю не как перечень разрозненных актов творения, а как постепенное разворачивание трёх основных линий жизни.
Сначала условная линия **X** — жизнь ползучая, стелющаяся, телесная, тесно связанная с землёй и её непосредственной поверхностью.
Затем линия **Y** — жизнь, осваивающая воду и воздух: рыбы и птицы, то есть формы, уже умеющие существовать не только на поверхности, но и в более подвижных средах.
И лишь затем линия **Z** — та форма, в которой жизнь становится способной не просто существовать, а осознанно продолжать себя через род, память и выбор. Она связана как с **X**, так и с **Y** и находится в пространстве, образованном ими.
Теперь посмотрим, в каком порядке они проявляются в самом тексте Бытия.
И здесь нас ждёт первая неожиданность.
Порядок оказывается не таким, к какому мы привыкли.
Сначала проявляется линия **Y**, и только затем — линия **X**.
То есть сначала возникает плод, и лишь затем звучит благословение: «размножайтесь».



ВСЕСИЛЬНЫЙ, ЧТО ЭТО ХОРОШО. /19/ И БЫЛ ВЕЧЕР, И БЫЛО УТРО, ДЕНЬ ЧЕТВЕРТЫЙ.
/20/ И СКАЗАЛ ВСЕСИЛЬНЫЙ: «ДА ВОСКИШАТ ВОДА ИЗОБИЛИЕМ ЖИВЫХ СУЩЕСТВ И ПТИЦЫ ДА ЛЕТАЮТ НАД ЗЕМЛЕЮ ПО ПРОСТРАНСТВУ НЕБЕСНОМУ».
/21/ И СОЗДВОРИЛ ВСЕСИЛЬНЫЙ БОЛЬШИХ МОРСКИХ ЖИВОТНЫХ И ВСЕ СУЩЕСТВА ЖИВЫЕ, ПРЕЕМЫКАЮЩИЕСЯ, КОТОРЫМИ ВОСКИШЕЛА ВОДА, ПО РОДУ ИХ, И ВСЕХ ПТИЦ КРЫЛАТЫХ ПО РОДУ ИХ. И УВИДЕЛ ВСЕСИЛЬНЫЙ, ЧТО ЭТО ХОРОШО.
/22/ И БЛАГОСЛОВИЛ ИХ ВСЕСИЛЬНЫЙ, СКАЗАВ: «ПЛОДИТЕСЬ И РАЗМНОЖАЙТЕСЬ, И НАПОЛНЯЙТЕ ВОДУ В МОРЯХ, И ПТИЦЫ ДА РАЗМНОЖАЮТСЯ НА ЗЕМЛЕ».
/23/ И БЫЛ ВЕЧЕР, И БЫЛО УТРО, ДЕНЬ ПЯТЫЙ.
/24/ И СКАЗАЛ ВСЕСИЛЬНЫЙ: «ДА ПРОИЗВЕДЕТ ЗЕМЛЯ СУЩЕСТВА ЖИВЫЕ ПО РОДУ ИХ, СКОТ И ГАДОВ И ЗВЕРЕЙ ЗЕМНЫХ ПО РОДУ ИХ». И СТАЛО ТАК.
/25/ И СОЗДАЛ ВСЕСИЛЬНЫЙ ЗВЕРЕЙ ЗЕМНЫХ ПО РОДУ ИХ И СКОТ ПО РОДУ ЕГО, И ВСЕХ ГАДОВ ЗЕМЛИ ПО РОДУ ИХ, И УВИДЕЛ ВСЕСИЛЬНЫЙ, ЧТО ЭТО ХОРОШО.
/26/ И СКАЗАЛ ВСЕСИЛЬНЫЙ.

ד

19 וַיְהִי־עֶרֶב וַיְהִי־בֹקֶר יוֹם רְבִיעִי׃

20 וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים יִשְׁרְצוּ הַמַּיִם שֶׁרֶץ נֶפֶשׁ חַיָּה וְעוֹף יְעוֹפֵף עַל־הָאָרֶץ עַל־פְּנֵי רְקִיעַ הַשָּׁמָיִם׃

21 וַיִּבְרָא אֱלֹהִים אֶת־הַתַּנִּינִם הַגְּדֹלִים וְאֵת כָּל־נֶפֶשׁ הַחַיָּה הָרֹמֶשֶׂת אֲשֶׁר שָׁרְצוּ הַמַּיִם לְמִינֵהֶם וְאֵת כָּל־עוֹף כָּנָף לְמִינֵהוּ וַיַּרְא אֱלֹהִים כִּי־טוֹב׃

22 וַיְבָרֶךְ אוֹתָם אֱלֹהִים לֵאמֹר פְּרוּ וְרִבוּ וּמִלְאוּ אֶת הַמַּיִם בִּימֵּי וְהָעוֹף יִרֶב בָּאָרֶץ׃

23 וַיְהִי־עֶרֶב וַיְהִי־בֹקֶר יוֹם חֲמִישִׁי׃

ה

24 וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים תּוֹצֵא הָאָרֶץ נֶפֶשׁ חַיָּה לְמִינָהּ בְּהֵמָה וָרֶמֶשׂ וְחַיְתוֹ־אֶרֶץ לְמִינָהּ וַיְהִי־כֵן׃

25 וַיַּעַשׂ אֱלֹהִים אֶת־חַיַּת הָאָרֶץ לְמִינָהּ וְאֶת־הַבְּהֵמָה לְמִינָהּ וְאֵת כָּל־רֶמֶשׂ הָאֲדָמָה לְמִינֵהוּ וַיַּרְא אֱלֹהִים כִּי־טוֹב׃

26 וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים נַעֲשֶׂה אָדָם בְּצַלְמֵנוּ כִּדְמוּתֵנוּ׃

Если задуматься, именно так и происходит в жизни.
Чтобы что-то могло размножаться, оно сначала должно появиться.

> «И сказал Бог: да произведёт вода пресмыкающихся, душу живую; и птицы да полетят над землею, по тверди небесной. [И стало так.]

И сотворил Бог рыб больших и всякую душу животных пресмыкающихся, которых произвела вода, по роду их, и всякую птицу пернатую по роду её. И увидел Бог, что это хорошо.

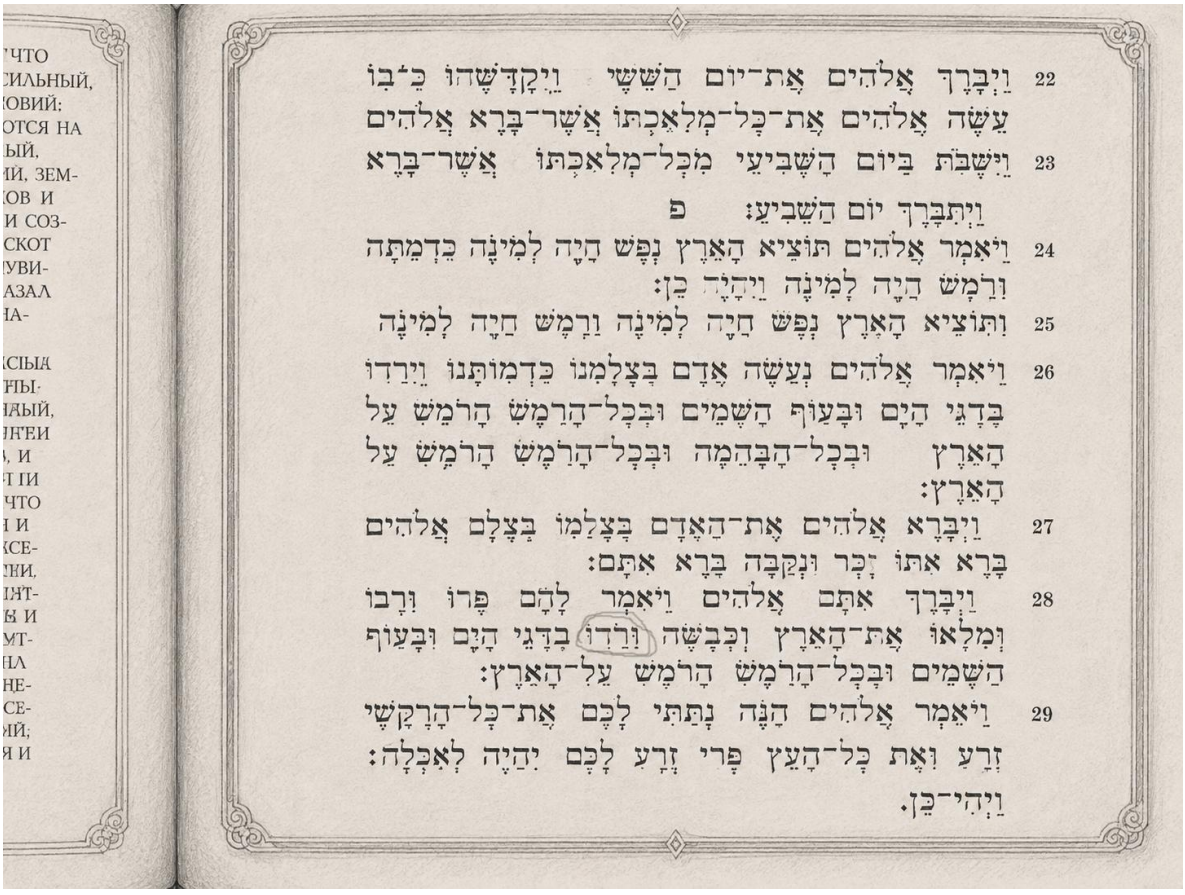
И благословил их Бог, говоря: плодитесь и размножайтесь, и наполняйте воды в морях, и птицы да размножаются на земле.

И был вечер, и было утро: день пятый.

И сказал Бог: да произведёт земля душу живую по роду её, скотов, и гадов, и зверей земных по роду их. И стало так.

И создал Бог зверей земных по роду их, и скот по роду его, и всех гадов земных по роду их. И увидел Бог, что это хорошо.

И сказал Бог: сотворим человека по образу Нашему [и] по подобию Нашему, и да владычествуют они над рыбами морскими, и над птицами небесными, [и над зверями,] и над скотом, и над всею землею, и над всеми гадами, пресмыкающимися по земле.»


22 וַיְבָרֶךְ אֱלֹהִים אֶת־יוֹם הַשִּׁשִּׁי וַיְקַדֵּשְׁהוּ כִּי־בוֹ
עֵשָׂה אֱלֹהִים אֵת־כָּל־מְלַאכְתּוֹ אֲשֶׁר־בָּרָא אֱלֹהִים
23 וַיִּשְׁבֹּת בַּיּוֹם הַשְּׁבִיעִי מִכָּל־מְלַאכְתּוֹ אֲשֶׁר־בָּרָא
וַיִּתְבָּרֶךְ יוֹם הַשְּׁבִיעִי: פ
24 וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים תּוֹצֵא הָאָרֶץ נֶפֶשׁ חַיָּה לְמִינָהּ בְּהֵמָה
וָרֶמֶשׂ וַחַיְתוֹ־אֶרֶץ לְמִינָהּ וַיְהִי־כֵן:
25 וַתּוֹצֵא הָאָרֶץ נֶפֶשׁ חַיָּה לְמִינָהּ וְאֶת־הַבְּהֵמָה לְמִינָהּ וְכָל־רֶמֶשׂ הָאֲדָמָה לְמִינֵהוּ וַיַּרְא אֱלֹהִים כִּי־טוֹב:
26 וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים נַעֲשֶׂה אָדָם בְּצַלְמֵנוּ כִּדְמוּתֵנוּ וְיִרְדּוּ
בִּדְגַת הַיָּם וּבְעוֹף הַשָּׁמַיִם וּבַבְּהֵמָה וּבְכָל־הָאָרֶץ וּבְכָל־הָרֶמֶשׂ הָרֹמֵשׂ עַל
הָאָרֶץ:
27 וַיִּבְרָא אֱלֹהִים אֶת־הָאָדָם בְּצַלְמוֹ בְּצֶלֶם אֱלֹהִים
בָּרָא אֹתוֹ זָכָר וּנְקֵבָה בָּרָא אֹתָם:
28 וַיְבָרֶךְ אֹתָם אֱלֹהִים וַיֹּאמֶר לָהֶם פְּרוּ וְרִבוּ
וּמִלְאוּ אֶת־הָאָרֶץ וְכִבְשֻׁהָ וּרְדוּ בִּדְגַת הַיָּם וּבְעוֹף
הַשָּׁמַיִם וּבְכָל־חַיָּה הָרֹמֶשֶׂת עַל־הָאָרֶץ:
29 וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים הִנֵּה נָתַתִּי לָכֶם אֶת־כָּל־עֵשֶׂב
זֹרֵעַ זֶרַע אֲשֶׁר עַל־פְּנֵי כָל־הָאָרֶץ וְאֶת כָּל־הָעֵץ אֲשֶׁר־בּוֹ פְּרִי־עֵץ זֹרֵעַ זָרַע לָכֶם יִהְיֶה לְאָכְלָה:
וַיְהִי־כֵן.

И только после создания условий для этой третьей линии жизни у Всесильного появляется возможность перейти к следующему этапу.

Глава 4. Закономерность развития

Здесь обращает на себя внимание ещё одна особенность текста. Если по отношению к растениям, рыбам и животным употребляются слова «да произведёт земля», «да произведёт вода», то далее появляется другой глагол — **ירדו (ярду)**.

Я не говорю сейчас о том, каким образом Всесильный создаёт разумное существо. Этого мы не знаем. Да и, как говорится, свечку никто не держал. Меня интересует другое: каким образом мужчина и женщина появляются в самом мире. На мой взгляд, здесь происходит переход к следующему этапу. Не просто рождается ещё один биологический вид. Появляется разумность в мироздании. И вместе с ней вновь проявляется уже знакомая закономерность. Сначала появляется новое целое, новый плод, и только затем звучит благословение:

> «Плодитесь и размножайтесь, и наполняйте землю...»

Это явно описание формулы движения. Именно к такому выводу я прихожу, следя за последовательностью событий.
Здесь знание русского языка действительно помогает по-новому увидеть многие места книги Бытия, написанной на иврите, потому что за отдельными словами начинает проступать не только их словарное значение, но и внутреннее родство смыслов. Между движением, родом, рождением, водой и нисхождением жизни в плоть постепенно выстраивается единый образ.
Поэтому Русь для меня начинает звучать рядом с руц — бегом.
Ведь ручей тоже бежит.
Руц (רוץ) — Русь — Рац (רץ) — run — движение.
Тут же вспоминается и арац — движение земли.
Тогда и книга Бытия — от первых строк до линии Авраама — собирается в одну ось.
Мир сотворён и приведён в движение. Жизнь дана в потоке Вселенной. Дыхание, род и память оказываются разными проявлениями одного и того же закона.
Когда на шестой день земля стала привлекательной (הבהמה) и привлекла к себе жизнь, произошёл ещё один важный переход. До этого земля сама производила.
Жизнь кипела, бурлила, множилась (כפל — множитель), распространялась и размножалась.
А затем появляется человек — тот, кто назван подобным Богу, по образу и подобию, הדומה (адоме), позднее — Адам.
И здесь русский язык вновь неожиданно помогает увидеть внутренний смысл. В слове дом словно сохранилась сама суть происходящего. Земля становится нашим родным домом.
Мы подобны Всевышнему, но подобны и земле. Иначе нас здесь просто бы не было. Земля смогла встроиться в поток мироздания, сохранив при этом саму себя. Она меняется, но остаётся землёй. Человек входит в этот же поток.
Точнее — **ярад**, рождается в нём.
Если эта закономерность действительно универсальна, она должна проявляться не только в тексте Бытия, но и в истории самой Земли. Посмотрим, так ли это.